

RICHARD AUTHIER
DESIGNER

UNE CARRIÈRE
CHEZ PAILLARD
1947–1988

Richard Authier
Designer

Une carrière chez Paillard
1947-1988

MuMAPS
22.11.2026-21.03.2027

Figure pionnière du design industriel suisse, Richard Authier a consacré l'essentiel de sa carrière à l'entreprise Paillard, fleuron du Nord vaudois, participant à la conception de ses radios, tourne disques Thorens, caméras Bolex et machines à écrire Hermes.

Dessinateur-constructeur industriel de formation, il développe une approche résolument visionnaire, où se rencontrent esthétique, fonctionnalité, communication et attention portée aux usagers.

À l'occasion du 100^e anniversaire de sa naissance, le MuMAPS et l'ECAL/Ecole cantonale d'art de Lausanne s'associent pour rendre hommage à ce créateur. Dans le prolongement d'un projet de recherche mené à l'ECAL et de la parution d'un ouvrage consacré à Richard Authier, l'exposition retrace son parcours sur plus de quatre décennies et invite à découvrir l'empreinte durable qu'il a laissée sur le design industriel suisse.

- Vernissage public
Samedi 21 novembre 2026 à 17h

- MuMAPS
Musée de la mécanique d'art
et du patrimoine de Sainte-Croix
Rue de l'Industrie 2
CH-1450 Sainte-Croix

- Contact
+41 24 454 44 77
info@mumaps.ch
mumaps.ch

- Horaires
Du mardi au dimanche de 13h30
à 17h30, ouvert les jours fériés
à l'exception du 25 décembre et
du 1^{er} janvier.

L'exposition a été financée avec
le soutien du Fonds Inno D-Sign.

é c a l

m u m a p s