

# Le Cliquetis

LE BILLET DE L'ASSOCIATION DES AMI·E·S DU  
MUSÉE DE LA MÉCANIQUE D'ART ET DU PATRIMOINE DE SAINTE-CROIX



N° 1 - Décembre 2024

# L'ÉDITO

---

## Le premier numéro

Cette énigmatique feuille pliée que vous tenez entre vos mains, c'est le tout premier numéro du billet «Le Cliquetis», les nouvelles de l'Association des ami.e.s du MuMAPS. Nous vous invitons à le déplier petit à petit pour le découvrir.

Vous remarquerez peut-être qu'il est écrit avec le caractère Director, créé pour les machines à écrire Hermès 3000 et Hermès Media à la fin des années 1950.

Pourquoi «Le Cliquetis»? Parce que c'est le petit son précis, régulier et harmonieux de la mécanique des boîtes à musique, des automates, des machines à écrire, des tourne-disques et autres caméras qui sont le cœur et l'âme du MuMAPS.

Vous l'entendez, ce charmant petit bruit? C'est le ton que l'ADAM compte donner aux nouvelles qu'elle vous transmettra. Ce premier numéro est dédié à l'inauguration du musée. Puissiez-vous avoir autant de plaisir à déplier «Le Cliquetis» que nous avons eu à l'imaginer pour vous.

Le comité de l'ADAM

# LE MOT DE L'ARTISAN \_\_\_\_\_

## La paire de ciseaux de l'inauguration



« Un jour Denis Flageollet m'appelle pour me dire qu'il fallait qu'on trouve une combine pour couper le ruban lors de l'inauguration des locaux de la mécanique d'art. Je pense alors à la grande paire de ciseaux que j'avais à l'atelier et à un tourne-broche mécanique récupéré récemment.

Les ciseaux couperont et le moteur actionnera...

Une bille déclenchera...

Une planche fera l'affaire pour tenir le tout...

Maintenant, reste à maintenir les ciseaux à la verticale. Un trou taraudé, un ressort et une équerre, ça y est, c'est fait. Quel travail de recherche pour la simplicité ! Attention quand même de ne pas y mettre les doigts ! Lorsque la fourchette du tourne-broche qui maintient les ciseaux en position ouverte se met à tourner, on peut voir ceux-ci bouger légèrement, et soudainement un clac retentit et voilà, l'inauguration du MuMAPS est effective avec cette même paire de ciseaux.»

Nicolas Court

# L'INAUGURATION EN CHIFFRES

**9900** C'est le nombre de numéros d'inventaire de la collection du MuMAPS. Cela représente plus de 12'000 objets à découvrir au fil de la visite

**1200** personnes ont visité le MuMAPS durant le week-end d'inauguration des 1<sup>er</sup> et 2 juin 2024

**6000** heures de travail bénévole ont été assumées par une cinquantaine de personnes, depuis 2014, afin que l'unification des trois musées devienne une réalité

**5** Ils et elles étaient cinq - Elisabeth, Esther, Marianne, Alain et Claude-Alain - à guider les visiteuses et les visiteurs durant le week-end d'ouverture

**170** mécènes, donatrices et donateurs de toute la Suisse ont contribué à hauteur de 8 millions de francs à la réalisation de la nouvelle institution

**203** C'est le nombre d'amie·e·s du musée recensé·e·s le 1<sup>er</sup> juin 2024 contre 240 membres environ à ce jour. Le soutien de chaque personne compte!

**4** animations ont eu lieu au Cinéma Royal, dont une conférence et trois films, soit La vie filmée au pays des caméras Bolex, Les inventions extraordinaires de Charles R. Bowers puis L'aventure Bolex

**99** portions de pâtes ont été préparées durant la journée de dimanche par Deborah et Christophe, les propriétaires du food truck familial Nomad Pasta

88 Il faut emprunter 88 marches  
d'escalier pour parcourir  
le musée

16 L'histoire de Sainte-  
Croix se dévoile au fil de  
16 niches chronologiques  
dispersées le long du parcours de  
la visite libre

4 Celles et ceux qui ont essayé  
connaissent la valeur de ce  
chiffre; c'est le nombre de paniers  
marqués par les plus habiles sur  
le Street BabyFoot signé RAFFI.  
Félicitations!

3 Elles étaient trois - Diane,  
Magalie et Maria - pour accueillir  
le public tout au long des deux  
jours de fête

5 intervenant.e.s ont prononcé  
un discours lors de la soirée  
officielle du 31 mai: Vassilis  
Venizelos, conseiller d'État,  
Pascal Broulis, conseiller aux  
États, Bérangeère Ruchat, présidente  
du Conseil de Fondation du MuMAPS,  
Robert Martin, président du Comité  
de pilotage du projet et Cédric  
Roten, syndic de Sainte-Croix

**7,2** degrés... c'est la température extérieure moyenne enregistrée durant les deux jours de l'inauguration. Plutôt frisquet pour un mois de juin!

**90** enfants ont découvert le musée avec leur famille via le jeu de piste de Maëlys et Lucien et ont reçu un beau plumier en bois de L'Auberson avec le logo du MuMAPS

**72** C'est le nombre de buts marqués par les joueuses et les joueurs de l'extraordinaire babyfoot de rue mis à disposition par Raphaël Mettler durant les 2 jours d'inauguration

**11** ans, c'est l'âge de Billy, le premier visiteur officiel à franchir les portes du musée le 1<sup>er</sup> juin à 10 heures, venu pour le jeu de piste de Maëlys et Lucien

**600** fleurs et 200 branches de verdure ont servi aux créations florales du Kiosque à Pistil qui ont ensoleillé le MuMAPS durant l'inauguration

# LES ÉCHOS DE L'ADAM \_\_\_\_\_

## Le coup de cœur

Bienvenue à la petite Elisabeth Harper Hortensia, née le 12 août 2024, fille de notre conservatrice Diane Esselborn et d'Aurélien Nigg

## L'agenda

Mercredi 19 mars 2025 - AG de l'ADAM

Samedi 17 mai 2025 - La Nuit des Musées

Jusqu'au 18 mai 2025 - Exposition "Virtuoses"

La galerie photo de  
l'inauguration du  
MuMAPS



[mumaps.ch/adam/](https://mumaps.ch/adam/)

L'émission de Vacarme  
Musées - Héritage  
mécanique



[rts.ch](https://rts.ch)

## Les infos utiles

Pour devenir membre de l'ADAM et soutenir le musée : [mumaps.ch/adam/](https://mumaps.ch/adam/)

IBAN : CH31 8080 8005 8433 0020 7

## L'impressum

Textes - Le comité de l'ADAM

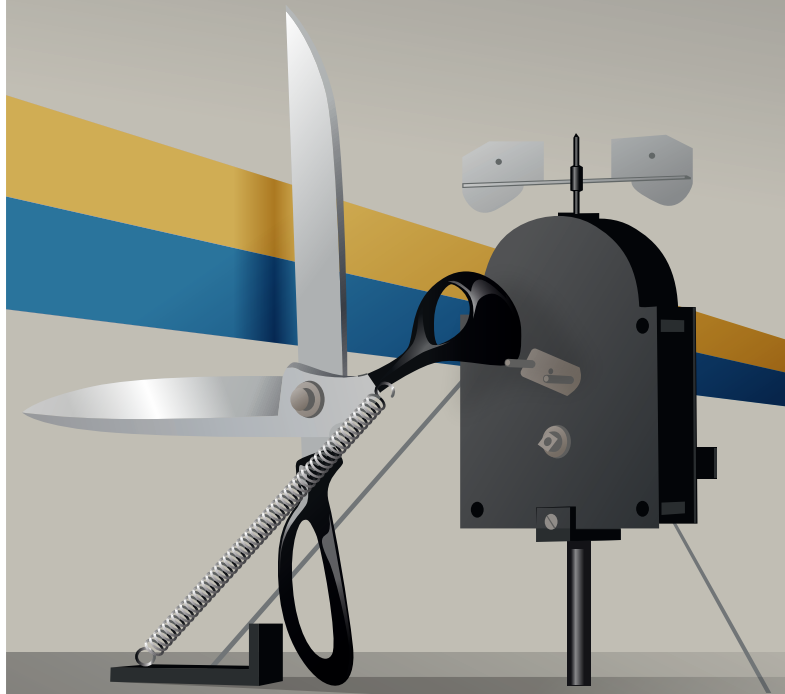
Mise en page - Journal et Imprimerie de Sainte-Croix

Illustrations couverture et affiche - Dimitri Bez

Photos - Carole Alkabes

# LE COUPER DE RUBAN

LES CISEAUX MÉCANIQUES DE NICOLAS COURT



mumaps

ouverture  
1-2 juin 24